

CONSELL MUNICIPAL DE CULTURA

ACTA DE LA SESSIÓ ORDINÀRIA

IDENTIFICACIÓ DE LA SESSIÓ :

Núm. : 2
Sessió : Ordinària
Data : 04/02/2020
Hora : 18:00
Lloc : Sala 3 de Juntes del C.C. Miramar

A la Sala de Juntes del Centre Cultural Miramar es reuneix el **CONSELL MUNICIPAL DE CULTURA** en sessió ordinària.

ASSISTENTS

Presidència

XAVIER SALMERON CARBONELL, Regidor de Cultura, Participació Ciutadana i Joventut

Vocals

Júlia Vigó, en representació de Guanyem Sitges (marxa a les 19 h)
Jaume Monasterio, en representació d'ERC
Rosa Tubau, en representació de Junts per Sitges
Ignacio Rubí, en representació de Nou Horitzó (marxa a les 18.30h)
M^a José Lores Garcia, en representació de Ciutadans de Sitges
Núria Amigó, en representació del Grup d'Estudis Sitgetans
Elena Ferré, en representació Societat Recreativa el Retiro
Marta Planella (marxa a les 19.05 h) i Óscar Ortiz, en representació de l'Agrupació de Balls Populars
Carme Artigas, en representació del Casino Prado Suburense
Anna Monzó, a títol personal

Secretària

CARLA JORDÀ ALSINA, cap del Servei de Cultura

Excusen la seva assistència:

Carme Gasulla, en representació de Comuns Verds
David Martínez, en representació de Sitges Grup Independent
Anna Mataró, a títol personal
Pinyu Martí, a títol personal

DESENVOLUPAMENT DE LA SESSIÓ

Oberta la sessió pel president Xavier Salmeron a les 18:07 hores, dona la benvinguda a les persones assistents i exposa els assumptes inclosos a l'ordre del dia:

1. APROVACIÓ ACTA ANTERIOR

S'actualitzen i es puntualitzen alguns aspectes de l'acta anterior i seguidament s'aprova per unanimitat.

2. PROCÉS PARTICIPATIU EQUIPAMENTS CULTURALS: Escorxador, Mercat Vell i Patronat.

El president informa de l'inici d'un procés participatiu per definir els usos culturals que haurien de tenir el Mercat Vell, el Patronat i l'Escorxador. Informa que és voluntat de la Regidoria de cultura de recuperar el Mercat Vell per a usos culturals però el procés hauria de definir quin tipus d'usos es desenvolupen i que haurien de ser complementaris al que es puguin desenvolupar al Patronat i Escorxador. Per tal de desenvolupar el procés participatiu, s'ha encarregat les tasques a la cooperativa Lacol que està formada per arquitectes i sociòlegs.

Tot seguit, dona la paraula a Carles Baiges de la cooperativa Lacol, el qual explica amb el suport d'un PowerPoint com serà aquest procés participatiu.

Xavier Salmeron pren de nou de paraula per explicar que el Centre Cultural Miramar està exclòs d'aquest debat perquè ja té un ús cultural molt definit, però que es podria aprofitar molt més, per exemple per a ubicar-hi l'Arxiu Històric de Sitges. També comenta la possible nova ubicació de l'Imaginari festiu a l'antiga oficina de la Caixa del Penedès al costat del Patronat.

Continua detallant tot el relacionat amb el Patronat, com la possibilitat de poder destinar el local de la plantà baixa a una llibreria gestionada de forma privada, el possibles usos del jardí i de la planta primera. Informa que les entitats i grup polítics tenen prioritat en el moment de presentar propostes, que es penjarien a la plataforma decidimsitges.cat.

S'especifiquen les dates del procés participatiu mitjançant un power point, on abans de finalitzar el juny s'haurien de definir la primera proposta dels usos.

Rosa Tubau, demana que es faci arribar el document utilitzat per fer la presentació.

Xavier Salmeron, contesta que cap problema, els hi farem arribar.

Carme Artigas, pregunta que si pel 27 de març, Dia Mundial del Teatre, hi ha actes programats

Xavier Salmeron, contesta que les dates podrien canviar i que divendres a la tarda hi ha moltes activitat programades.

Rosa Tubau comenta que es va signar el contracte del Mercat Vell amb la casa Bacardí, la setmana passada.

Xavi Salmeron explica que es tracta d'un procés participatiu no vinculant i per al supòsit que casa Bacardí decidís marxar.

Rosa Tubau confirma que el conveni signat és d'una durada de dos anys.

Xavier Salmeron, explica que primer s'han de definir el usos i després es concretarà el calendari.

Rosa Tubau fa referència a que els tres espais necessiten rehabilitació.

Xavier Salmeron explica que les tres propostes s'han de complementar entre sí i fitxar un ordre de preferències a l'hora d'intervenir.

Rosa Tubau se ratifica en que el Mercat Vell ja té un ús.

Jaume Monasterio comenta que l'Ajuntament va decidir unilateralment l'ús per l'empresa Bacardi i que creu important saber què vol la gent.

Rosa Tubau, amplia la informació del Mercat Vell conforme aquest espai està "hipotecat" per dos anys i amb possibles pròrrogues, i que la cessió es va aprovar per 19 vots a favor.

M^a José Lores explica que es creen falses expectatives.

Julià Vigó comenta que es tracta d'una planificació a llarg termini.

Rosa Tubau afirma que l'estudi comença distorsionant la realitat actual.

Xavier Salmeron comenta que s'ha de dir la veritat des de l'inici en el sentit de que Bacardí ha renovat el contracte per dos anys i restaria un any perquè se

n'ha trigar un a signar per temes jurídics. Bacardí fa una aportació proporcional al lloc que ocupa.

Carme Artigas pregunta per la previsió del calendari d'execució.

Xavier Salmeron creu que hauria de ser l'Escorxador primer i després el Patronat, finalitzant el Mercat Vell un cop es recuperi l'espai.

Carme Artigas comenta que els espais s'han d'adequar a la normativa.

Xavier Salmeron diu que primer s'han de definir els usos per començar a actuar i buscar finançament, a banda de la resta d'equipaments culturals que s'han d'intervenir, com Palau Maricel, Can Falç de Mar, Museu Romàntic, CC Miramar...). Govern i el Ple són els que decidiran si s'executa o no.

3 Presentació de La Pregonera: Agenda circuit professional arts escèniques, música i exposicions.

Xavier Salmeron explica breument el projecte. Es tracta d'una prova pilot. El projecte està centrat en arts escèniques, exposicions i música professionals. Es valorarà si es farà trimestralment, semestralment o anualment. A més es complementarà amb actualitzacions via web. Tota la programació es podrà consultar en format físic mitjançant la impressió d'un llibret i també online mitjançant la web www.lapregonera.cat

Elena Ferré, demana que ho fem arribar a les entitats.

4. Situació Festival Jardins de Terramar

Xavier Salmeron explica que avui s'ha publicat al BOPB el procediment per l'atorgament d'una llicència d'ús comú especial de domini públic local sense transformació, per a l'organització d'un festival de música d'estiu a Sitges que podria ser el de Jardins de Terramar.

La concessió serà per un any amb prorroga d'un any més i no hi ha aportació econòmica de l'Ajuntament. Paral·lelament s'està treballant per una solució a més llarg termini.

Carmen Artigas pregunta que de qui és el nom de Festival Jardins de Terramar.

Xavier Salmeron respon que va ser registrat per Jet Management. Ara s'ha licitat com a Festival de música d'estiu per si l'empresa Jet Management no guanya el procediment i no generar conflictes. En aquest procediment hi haurà un tribunal independent que valorarà les propostes. Explica també la problemàtica amb els terrenys on fins ara es desenvolupava l'activitat. Informa també que si només es presenta una empresa, l'adjudicació és directa.

5. Nomenament de representants del Consell de Cultura a diferents jurats.

S'ha de designar un representat del Consell de Cultura a la comissió de valoració dels projectes que es presentin per a l'organització del Festival de música d'estiu. Xavier Salmerón proposa a Pinyu Martí per la seva trajectòria musical. S'ha de designar un suplent per si aquest primer no pogués assistir-hi. El representat polític es designarà per Junta de Portaveus.

Per al tribunal de les exposicions al C.C.Mirarmar, Xavier Salmeron proposa a l'Anna Monzó com artista representada al Consell de cultura. Tanmateix, es proposa a l'Anna Monzó per formar part del tribunal de la Fira d'Art, que en els últims anys s'ha volgut professionalitzar amb la designació d'una comissaria.

En relació al procediment de cessió d'usos de la primera planta de l'Estudi Vidal per una durada de 2 anys, es proposa que sigui la Nuria Amigó del Grup d'Estudis Sitgetans la representant del Consell Municipal.

Totes les propostes s'aproven per unanimitat.

6. Renovació membres de la Comissió de Toponímia

No es tracta d'una renovació sinó és més una proposta d'incorporació. Així doncs, Xavier Salmeron proposa la incorporació de l'Àngels Parés per incorporar una dona a la comissió, que fins el moment està formada íntegrament per homes. La Comissió de Toponímia està oberta a noves incorporacions. Xavier demana si el Consell té alguna idea ens la faci arribar.

Nuria Amigo proposa a Xavier Gimeno.

Elena Ferré a Isabel Coll i Roland Sierra.

Óscar Ortiz proposa a Ricard Conesa.

Xavier Salmeron explica que s'ha proposat a la Comissió la possibilitat de canviar noms de carrer per alguns de dones. S'ha passat un llistat de dones o oficis de dones a la Comissió perquè ho valorin.

7. Precs i preguntes

No hi ha precs ni preguntes.

Xavier Salmeron agraeix l'assistència i la seva voluntat és convocar de forma més recurrent el Consell de Cultura.

No havent més assumptes per tractar, s'aixeca la sessió a les 19.15h

XAVIER SALMERON I CARBONELL

President

CARLA JORDÀ ALSINA

Secretària

Sitges, a data de signatura electrònica.